

Описание
дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ,
реализуемых в МБУ ДО «ДЮЦ «Развитие» в 2023 - 2024 учебном году

1. Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы по социальным сертификатам

| № п/п | Название дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, возраст детей, срок реализации, направленность | Описание программы | Цель программы |
|--|---|---|---|
| естественнонаучная направленность | | | |
| 1. | «Природа родного края», 7 - 9 лет, 1 год | <p>Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Природа родного края» направлена на формирование у учащихся младшего школьного возраста осознанно-правильного отношения к окружающим их объектам родной природы, т.е. воспитанию экологической культуры.</p> <p>В программе уделяется внимание не только изучению мира родной природы, содержание программы обогащает детей знаниями о родном крае, формирует чувство привязанности к малой Родине.</p> <p>Практическая часть программы предполагает решение проблемных ситуаций методом проектов. Таким образом, школьники не только изучают мир природы, но и осваивают проектную деятельность.</p> <p>Программа является важной ступенью для лучшего усвоения школьного предмета «Окружающий мир»</p> | <p>Целью программы является: обеспечение усвоения учащимися основных положений экологической науки на основе изучения явлений природы родного края, растительного и животного мира, влияния человека на окружающую среду. Формирование ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по её охране на основе полученных экологических знаний.</p> |
| 2 | «Родная природа» 7 - 10 лет, 1 год | <p>Программа учит детей любить и понимать природу родного края, ответственно относиться к окружающей природной среде.</p> <p>Практическая часть программы предполагает решение проблемных</p> | <p>Цель:- обеспечение усвоения учащимися основных положений экологической</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|--|--|---|
| | | <p>ситуаций методом проектов. Таким образом, школьники не только изучают мир природы, но и осваивают проектную деятельность.</p> <p>Программа является важной ступенью для лучшего усвоения школьного предмета «Окружающий мир»</p> | <p>науки на основе изучения явлений природы родного края, растительного и животного мира, влияния человека на окружающую среду. Формирование ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по её охране на основе полученных экологических знаний.</p> |
| 3 | «Я познаю мир», 5 - 7 лет, 1 год | <p>Дошкольное детство - ния человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной и экологической культуры. Главная цель экологического воспитания – формирование у учащихся осознанно-правильного отношения к окружающим объектам природы, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения.</p> <p>Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера. Программа позволит не только вооружить учащихся дошкольного возраста умением ориентироваться в природных экосистемах, но и решать вопросы воспитания экологической культуры.</p> <p>В процессе изучения программы учащиеся смогут лучше понимать природные явления, ответственнее относиться к окружающей природной среде.</p> | <p>Содействие воспитанию экологически грамотного поведения детей дошкольного возраста в окружающем мире, через формирование знаний о многообразии растительного и животного мира.</p> |
| техническая направленность | | | |
| 4. | «Вектор оригами», 6 - 11 лет, 1 год | <p>Складывать фигурки оригами из бумаги для детей - не просто увлекательное, но и очень полезное занятие. Работа в технике оригами развивает память,</p> | <p>Развитие конструкторских, творческих способностей учащихся</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <p>пространственное воображение, способствует концентрации внимания, совершенствует мелкую моторику рук, происходит развитие глазомера.</p> <p>Занятия оригами помогут ребенку раскрыть свои способности к техническому творчеству.</p> | <p>посредством обучения приемам работы с бумагой в технике оригами.</p> |
| 5. | «Волшебный квадрат», 5 - 11 лет, 1 год | <p>Программа по изучению техники оригами ориентирована на активное приобщение учащихся к техническому творчеству, носит развивающий, лично - ориентированный характер и позволяет удовлетворить познавательные и коммуникативные интересы детей, а также сформировать навыки деятельности на уровне практического применения.</p> <p>Техника оригами имеет большой образовательный потенциал для развития личности учащихся.</p> <p>В процессе конструирования происходит знакомство с различными приемами складывания плоского листа бумаги, в результате чего появляется новая объемная форма.</p> <p>Развивается пространственное воображение, совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.</p> | <p>Развитие творческих способностей учащихся посредством конструирования из бумаги в технике оригами.</p> |
| туристско – краеведческая направленность | | | |
| 6. | «Активисты школьного музея», 12 - 17 лет, 1 год | <p>В ходе реализации программы учащиеся изучают историю и теорию музейного дела, приобретают навыки и умения ведения экспозиционной, поисковой, учетно-фондовой и культурно-образовательной работы. Учащиеся среднего и старшего возраста участвуют в общественно-значимых мероприятиях, учатся собирать материальные и духовные свидетельства, связанный с историческими событиями народа,</p> | <p>Приобщение учащихся к историческому и культурному наследию родного края средствами краеведения и музееведения.</p> |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | <p>жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками, с народной речью.</p> <p>Основной базой для проведения занятий учебной группы становится школьный музей, располагающий полноценной многотемной экспозицией, тесно связанной с историко-краеведческой работой школы, предусматривает выходы за пределы школы в рамках организации туристической деятельности.</p> | |
| 7. | «Туристы – проводники», 7 - 17 лет, 4 года | <p>Туристско-краеведческая деятельность направлена на формирование у учащихся упорства, честности, мужества и взаимовыручки. Педагогически правильно организованный туристский поход способствует выявлению и развитию этих качеств.</p> <p>Программа «Туристы-проводники» направлена на то, чтобы ребенок, научившись основам туризма, впоследствии помогал педагогу в обучении младших, новичков. Эта деятельность при благоприятной обстановке может стать определяющей в выборе обучающимся своей будущей профессии.</p> | Развитие гармоничной, духовно и физически развитой личности, способной к самостоятельной деятельности в процессе занятий туризмом. |
| 8. | «Туристские слеты школьников», 8 - 17 лет, 3 года | <p>Занятия туризмом – это возможность общения с природой, теплота общения с друзьями и прямая польза для здоровья.</p> <p>Туристские слёты являются туристскими праздниками на природе и проводятся как комплексные спортивно-туристские мероприятия с целью привлечения школьников к занятиям спортивным туризмом.</p> <p>Данная программа позволяет организовать учебно-тренировочную и оздоровительную деятельность учащихся, в результате чего они принимают</p> | Обучение, воспитание, развитие и оздоровление учащихся в процессе занятий спортивным туризмом, формирование устойчивого интереса к туризму. |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | <p>участие в туристских слётах, приобретают туристские умения и навыки, поддерживают свой организм в хорошей физической форме, учатся жить в коллективе и принимать самостоятельные решения в сложных нестандартных условиях.</p> <p>Программа предусматривает подготовку команд по трём возрастным группам и соответственно разделена на три этапа: предварительной подготовки - 1 год обучения, туристско-спортивной подготовки - 2 год; этап туристско-спортивного совершенствования - 3 год.</p> <p>Программа разработана с учётом требований Регламента проведения спортивных соревнований по спортивному туризму и спортивному ориентированию, в соответствии с Положением о проведении районных туристских соревнований обучающихся.</p> <p>Поскольку на занятия туризмом приходят обучающиеся с различным уровнем физической подготовки, то в основу образовательного процесса заложены принципы дифференциации, индивидуализации и преемственности.</p> | |
| 9. | «Школа безопасности», 9 - 16 лет, 1 год | <p>Курс обучения направлен на то, чтобы подготовить детей к встрече с различными сложными, а порой опасными ситуациями и научить их безопасно для своего здоровья находить пути выхода из данных ситуаций.</p> <p>При освоении учащимися содержания программы закладывается фундамент отношений человека с окружающим миром, умение прогнозировать последствия своего поведения при встрече с опасностями, учащиеся получают самостоятельный опыт взаимоотношений с людьми,</p> | Формирование социального опыта обучающихся через освоение знаний о здоровом образе жизни, об опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | природными обитателями, явлениями и техникой. | |
| физкультурно – спортивная направленность | | | |
| 10 | «Азимут», 8 - 15 лет, 2 года | <p>Данная программа ориентирует учащихся на приобщение их к культуре здорового образа жизни, обусловлена применением полученных профессиональных знаний в повседневной деятельности и улучшением своего образовательного результата.</p> <p>Учебный материал первого года обучения рассчитан на овладение основными приёмами ориентирования на местности с картой и опытом участия в соревнованиях различного уровня.</p> <p>Второй год обучения предполагает совершенствование базовых знаний, умений и навыков, полученных в первом цикле, совершенствование техники и тактики передвижения по незнакомой местности с использованием компаса и карты, развитие морально-волевых качеств, выполнение разрядов и участие в соревнованиях различного уровня.</p> | Создание условий для укрепления физического здоровья учащихся и пропаганда здорового образа жизни через занятия спортивным ориентированием. |
| 11 | «Кроссфит», 9 - 18 лет, 3 года | <p>Кроссфит - система тренировок, направленная на общефизическое развитие учащихся. На этапах обучения учащиеся увеличивают двигательную активность, улучшают состояние сердечно - сосудистой системы, осанки, укрепляют и формируют скелетную мускулатуру.</p> <p>Процесс занятий развивает ребенка как личность целеустремленную, ведущую здоровый образ жизни.</p> <p>Полный курс обучения по программе составляет 3 года.</p> | Создание условий для общего физического развития детей школьного возраста и приобщение их к здоровому образу жизни. |
| социально - гуманитарная направленность | | | |
| 12 | «Азбука безопасности» 7 - 10 лет, 1 год | Программа ориентирована на формирование навыков детей по обеспечению личной безопасности, осознание ребенком своих | Цель – формирование у детей умения оценивать ситуации |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | <p>потребностей, возможностей и способностей, способствует развитию личностных качеств, а также приобретению детьми определенного навыка безопасного поведения.</p> | <p>с точки зрения «опасно - неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.</p> |
| 13 | <p>«Английский с удовольствием», 7 - 17 лет, 3 года</p> | <p>Программа «Английский с удовольствием» («English with pleasure») способствует развитию языковых способностей детей, облегчает и ускоряет запоминание нового материала, повышает мотивацию детей, позволяет задействовать и развивать зрительную, слуховую и моторную память.</p> <p>В основе обучения лежит взаимодействие с англоязычной культурой, необходимой для овладения разговорным английским языком, использование эффективных форм, методов и технологий (ролевая игра, проектная деятельность, групповая и индивидуальная работа), что помогает активизировать умственную и творческую деятельность учащихся, успешно усвоить знания по данному предмету.</p> | <p>Цель программы: создать условия для совершенствования иноязычной речевой деятельности учащихся.</p> |
| 14 | <p>«Два шага к школе», 5 - лет , 2 года</p> | <p>Программа направлена на подготовку ребенка к школе с использованием развивающих игр.</p> <p>Благодаря игровой методике любой познавательный материал усваивается в доступной для детей форме: они с удовольствием, а, значит, и успешно, осваивают математические представления, развивают графические навыки, навыки начального чтения.</p> <p>Игровые методики создают для дошкольников обстановку непринужденности, когда желание научиться чему бы то ни было возникает естественно, как бы само собой.</p> <p>Образовательная программа построена таким образом, чтобы это желание постепенно переросло</p> | <p>Создание условий для всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста, формирование готовности к обучению в начальной школе.</p> |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | <p>в устойчивый познавательный интерес.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что в процессе её реализации ребёнок овладевает знаниями, умениями и навыками, которые в дальнейшем помогут ему успешно овладеть программой начальной школы, а также легче адаптироваться в школьном коллективе.</p> <p>Программа ориентирована на гуманистические ценности, взаимодействие детей и взрослых, на создание условий для развития личности ребёнка, повышение его уверенности в себе и в своих силах.</p> | |
| 15 | «Предшкольная пора», 6 - 7 лет, 1 год | <p>Программа «Предшкольная пора» предназначена для подготовки детей к обучению в школе.</p> <p>Программа предусматривает развитие интеллектуальных и волевых качеств ребёнка, формирование у детей психических процессов (внимание, восприятие, мышление, память), личностных качеств (креативность, любознательность, инициативность, уверенность, ответственность, самостоятельность).</p> <p>В программу включены два параллельно реализуемых модуля: «Интересная математика», «Увлекательное чтение».</p> | Развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению. |
| 16 | «Ступеньки к школе», 5 - 6 лет, 2 года | <p>Программа способствует своевременному и полноценному развитию детей, позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников и организовать целенаправленную подготовку ребёнка к школе.</p> <p>Программа направлена на создание условий для развития личности ребёнка, его мотивации к познанию и творчеству. Развитие познавательных интересов, активности, способностей достигается через использование</p> | Создание максимально комфортных условий в образовательном процессе, направленном на развитие личностного потенциала каждого ребёнка. |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | <p>активных форм проведения занятий, интерактивных методик, включение в процесс занятия игровых моментов, творческих и поисковых заданий, сказочных сюжетов, занимательных упражнений, требующих определения способа решения неизвестного ранее.</p> <p>Программа также предусматривает развитие интеллектуальных и волевых качеств ребёнка, формирование у детей психических процессов (внимание, восприятие, мышление, память, воображение), личностных качеств (креативность, любознательность, инициативность, уверенность, ответственность, самостоятельность).</p> <p>В результате образовательной деятельности ребёнок приобретает те навыки, которые помогают ему не только достаточно легко освоить программный материал, но и быть успешным в последующем школьном образовании.</p> | |
| 17 | «Школа будущего первоклассника», 6 - 7 лет, 1 год | <p>Программа предназначена для целенаправленной подготовки ребенка к школе, развития школьно-значимых функций детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Программа направлена на решение одной из актуальных образовательных проблем – обеспечение равных стартовых возможностей детей из разных социальных слоев и групп населения для получения дальнейшего образования и комфортное вхождение каждого ребенка из дошкольного детства в мир учения.</p> <p>В программу включены два равноценных модуля: «Математика», «Родное слово»</p> | Комплексное развитие личности ребенка - дошкольника, формирование его готовности к систематическому обучению в школе. |
| 18 | «Юные защитники отечества», 11 - 15 лет, 3 года | Содержание данной программы воспитывает у подростков уважение и любовь к Родине, её | Цель программы – способствовать патриотическому |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| | | героическому прошлому, к традициям Вооружённых Сил, способствует формированию знаний, умений и навыков, необходимых для подготовки будущих защитников Отечества, сохранению и укреплению здоровья, развитию социальной активности обучающихся. | воспитанию обучающихся и ориентировать их на службу в армии и других силовых структурах РФ. |
| художественная направленность | | | |
| 19 | «Акварель», 7 - 11 лет, 1 год | <p>Программа «Акварель» предлагает путь постижения языка цвета начиная от простого к сложному. В процессе знакомства с основами цветоведения, обучающиеся развивают такие качества как наблюдательность, эстетическое восприятие, творческие способности, художественный вкус, совершенствуют определенные способности: чувство цвета, ориентирование в пространстве, зрительную оценку формы, владение кистью рук.</p> <p>Обучающиеся приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи, совмещают правила рисования с элементами фантазии.</p> | Создание условий для развития индивидуальных творческих способностей и умений обучающихся средствами изобразительной деятельности через цветоведение. |
| 20 | «Гитарист» 7 -11 лет, 2 года | Программа предполагает обучение игре на гитаре классических и эстрадных произведений по нотам и аккордовых аккомпанементов к песням. При выборе репертуара педагог учитывает пожелания и музыкальные предпочтения учащихся. Форма организации деятельности: в микрогруппах и индивидуальная. | Развитие творческих способностей обучающихся через освоение основ игры на шестиструнной гитаре. |
| 21 | «Город мастеров», 7 - 15 лет, 5 лет | На протяжении всего курса обучения по программе «Город мастеров» обучающиеся осваивают большое количество техник по прикладному творчеству: работа с природным материалом глиной, солёным тестом, работа с бумагой и картоном. Так же программа | Развитие личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно – прикладной |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | <p>направлена на изучение и исследование традиционной глиняной игрушки родного края и других регионов страны.. Курс обучения нацелен на максимальное раскрытие личных творческих способностей обучающихся, развитие образного мышления, творческого потенциала, подвижности воображения и фантазии, художественного вкуса, активизации инициативы.</p> | <p>деятельности.</p> |
| 22 | <p>«Калейдоскоп», 9 - 4 лет, 4 года</p> | <p>Программа «Калейдоскоп» направлена на расширение знаний обучающихся в области декоративно- прикладного творчества по разделам :флористика, коллаж, изонить, бумагопластика, декоративная лепка.</p> <p>В ходе реализации программы создаются условия для развития у обучающихся необходимых качеств личности: самостоятельности, индивидуальности, трудолюбия.</p> | <p>Раскрытие творческого потенциала обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства.</p> |
| 23 | <p>«Кукольные истории», 7 - 12 лет, 1 год</p> | <p>Искусство театра кукол тесно связано с окружающей жизнью и бытом. Оно формирует вкус, воспитывает потребность в общении. Использование кукольного театра в воспитании подрастающего поколения оказывает большую помощь в развитии умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания детей.</p> <p>Программа направлена на активизацию интереса обучающихся к искусству кукольного театра, к разным его видам, на развитие фантазии, познавательных процессов, восприятия чувства слова, навыков межличностного взаимодействия.</p> <p>Содержание программы заключается в создании условий для развития творческих способностей детей в комплексном процессе работы над созданием</p> | <p>Создание условий для раскрытия и развития потенциальных способностей детей через приобщение к миру искусства - театру кукол.</p> |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | <p>образа куклы – путем актерского мастерства, речи.</p> <p>В программу включены разделы: виды кукол, основы актерского мастерства, работа с куклой, мини - пьеса в стихах, пьеса в прозе, комплексная подготовка пьесы.</p> | |
| 24 | «Мы поем», 5 - 17 лет, 5 лет | <p>Программа «Мы поём» предназначена для обучения ансамблевому пению, дополняет индивидуальные занятия обучающихся по программе сольного пения и предназначена для обучения солистов - вокалистов пению в составе вокального ансамбля.</p> | <p>Развитие музыкальных способностей детей через приобщение к пению в вокальном ансамбле.</p> |
| 25 | «Поем под гитару», 10 - 17 лет, 1 год | <p>Программа «Поём под гитару» предполагает обучение детей и подростков игре на гитаре аккордовых аккомпанементов к песням. При подборе песенного репертуара наряду с музыкальными предпочтениями обучающихся педагог учитывает их возрастные особенности и индивидуальные способности.</p> <p>Программа способствует раскрытию творческого потенциала обучающихся, их самоутверждению, адаптации в среде сверстников.</p> | <p>Развитие творческих способностей обучающихся через освоение основ игры на шестиструнной гитаре.</p> |
| 26 | «Радуга творчества», 5 - 6 лет, 2 года | <p>Программа «Радуга творчества» предназначена для развития творческих способностей дошкольников в различных видах изобразительного и декоративно-прикладного творчества и тех свойств личности дошкольника, которые позволяют сформировать устойчивый познавательный интерес ребенка к окружающему миру, способствуют его эстетическому развитию.</p> | <p>Развитие творческих способностей дошкольников через освоение различных техник изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> |
| 27 | «Сольное пение», 5 - 17 лет, 3 года | <p>Программа направлена на приобретение обучающимися устойчивых вокальных навыков в сочетании с элементами</p> | <p>Индивидуально-певческое развитие каждого ребенка, приобщение его к</p> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>исполнительского мастерства средствами музыкально-художественной выразительности.</p> <p>В ходе обучения предусмотрено развивать гармонический, мелодический, вокальный слух, речевой аппарат, музыкальную память, способность к сопереживанию, образное и ассоциативное мышление, артистическую смелость и непосредственность ребенка, его самостоятельность, а также формирование сценической культуры, развитие музыкально - исполнительских способностей, умение держаться на сцене.</p> | <p>вокальному искусству и развитие мотивации к творчеству.</p> |
| 28 | «Сувенир», 7 - 15 лет, 3 года | <p>Программа «Сувенир» формирует базовый уровень знаний по декоративно-прикладному творчеству, учит детей бисероплетению, работе с шерстью, бумагопластике, вышивке лентами, гобелену.</p> <p>Формы работы: групповые занятия, индивидуальные творческие проекты, мастер - классы.</p> | <p>Развитие творческого потенциала учащихся посредством освоения различных видов рукоделия.</p> |
| 29 | «Экодизайн», 7 - 14 лет, 1 год | <p>Программа « Экодизайн» на практике воплощает идею переработки вторичного применения таких материалов, как бумага, пластик, тем самым способствует сохранению и очистке окружающей среды. На занятиях в кружке экодизайна господствует правило: «Научился сам – научи другого».</p> <p>Экологическое воспитание школьников осуществляется через творческую деятельность учащихся.</p> | <p>Формирование нравственно-эстетического отношения к природе, освоение технологических приемов и способов работы с природными и вторичными материалами, развитие склонностей и дарований учащихся к рукодельным работам</p> |
| 30 | «Юный художник», 7 - 15 лет, 3 года | <p>Занимаясь по программе учащиеся могут освоить рисунок, живопись, композицию, декоративно - прикладное</p> | <p>Развитие творческого потенциала детей и привитие</p> |

| | | | |
|---------------------------------|---|---|--|
| | | <p>искусство и разнообразные техники: граттаж, восковая живопись, кляксография, рисование на песке и др.</p> <p>В процессе обучения происходит развитие у учащихся воображения, фантазии, образного и абстрактного мышления, что и побуждает их к творчеству.</p> | художественного вкуса посредством изобразительного искусства. |
| адаптированные программы | | | |
| 1 | «Академия движения» 8 - 12 лет, 1 год | <p>Адаптивная физическая культура является одним из важнейших условий всесторонней реабилитации и социализации детей с отклонениями в состоянии здоровья.</p> <p>Занятия адаптивной физкультурой позволяют укрепить сохраненные двигательные функции, предупредить появление вторичных нарушений у детей.</p> | Всестороннее развитие личности в процессе приобщения к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, социальной адаптации. |
| 2 | «Игрушки из бумаги» - адаптированная для ОВЗ, 5 - 7 лет, 1 год | <p>Для дошкольников с тяжелым нарушением речи важно развивать мелкую моторику рук, так как уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.</p> <p>Обучение различным приемам складывания бумаги поможет детям укрепить пальцы и кисти рук, скоординировать мелкие движения.</p> <p>Занимаясь оригами, учащиеся познакомятся с геометрическими понятиями, научатся ориентироваться на листе бумаги, будут развивать творческое воображение и память.</p> | Развитие творческих способностей учащихся с тяжелым нарушением речи посредством конструирования из бумаги в технике оригами. |
| 3 | «Компьютерная азбука», адаптированная дополнительная (общеобразовательная) общеразвивающая программа для детей с расстройством аутистического спектра, 7 - 12 лет, 1 год | <p>Программа «Компьютерная азбука» ориентирована на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ; • создание основы для социального развития и личностной самореализации у обучающихся с ОВЗ; • формирование у обучающихся устойчивого интереса к творческой | Формирование у обучающихся с РАС устойчивых знаний по основам компьютерной грамотности, приобретение и совершенствование умений в работе со стандартными |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>деятельности, эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости. | компьютерными программами. |
| 4 | «Кукольный мир», 7 - 15 лет, 1 год | <p>Программа ориентирована на формирование творческой личности, развитие воображения, фантазии детей с ограниченными возможностями здоровья средствами театрального искусства, а именно кукольного театра.</p> <p>Содержание программы заключается в создании условий для развития творческих способностей детей в комплексном процессе работы над созданием образа куклы – путем актерского мастерства, речи.</p> <p>В программу включены разделы: виды кукол, основы актерского мастерства, работа с куклой, мини - пьеса в стихах, пьеса в прозе, комплексная подготовка пьесы.</p> | Развитие у обучающихся с ментальными нарушениями творческих способностей, обеспечивающих позитивную социализацию через процесс освоения театральной деятельности |
| 5 | «Мир вокруг» - адаптированная для ОВЗ 7 - 11 лет, 1 год | <p>Образовательная программа для развития и реализации творческих способностей детей с РАС через практическую творческую деятельность и развитие мелкой моторики рук, что в свою очередь стимулирует развитие речи у детей.</p> <p>Программа «Мир вокруг» построена по модульному принципу и включает в себя два модуля: «Я рисую» и «Я создаю».</p> <p>Объем каждого модуля составляет 72 часа - 1 год обучения.</p> <p>Первый модуль «Я рисую» содержит темы по изобразительному искусству: на занятиях учащиеся познакомятся с видами и жанрами изобразительной деятельности в доступной для них форме.</p> <p>Второй модуль «Я создаю» содержит темы по декоративно</p> | Цель программы: создание специальных условий для развития творческих способностей детей с РАС и адаптацию в окружающем мире. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>прикладному творчеству. На занятиях этого модуля учащиеся смогут создать свои творческие работы из различных материалов.</p> | |
| 6 | <p>«Палитра», адаптированная дополнительная (общеобразовательная) общеразвивающая программа для детей с расстройством аутистического спектра, 10-15 лет, 1 год</p> | <p>Программа «Палитра» направлена на реализацию дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству, включения их в общественную жизнь.</p> <p>При реализации программы используются специально подобранные методы и приёмы обучения способствующие развитию у учащихся наглядно-образного мышления, творческого воображения, памяти, сенсорного восприятия, глазомера, мелкой моторики, что в свою очередь благотворно влияет на речевые зоны коры головного мозга.</p> <p>Способствуют формированию волевых качеств: настойчивости, усидчивости, умения доводить начатое дело до конца, воспитывают аккуратность, эстетический вкус.</p> <p>Срок реализации программы - один год обучения. Количество часов в год составляет- 72 часа</p> | <p>Создание условий для удовлетворения особых образовательных потребностей учащихся с расстройством аутистического спектра, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта, раскрытие творческого потенциала личности учащихся с ограниченными возможностями здоровья в детско-взрослом сообществе, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром изобразительного искусства.</p> |
| 7 | <p>«Солнечные ладошки», 8 - 17 лет, 1 год</p> | <p>Программа «Солнечные ладошки» художественной направленности создана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 72 учебных часа.</p> <p>Программа «Солнечные ладошки» предусматривает создание декоративных изделий в техниках: лепка, аппликация, рисование, бисероплетение.</p> <p>Данные виды творчества развивают мелкую моторику пальцев рук, формируют творческое мышление, коммуникативные умения, адекватную самооценку, улучшают</p> | <p>Создание условий для творческого развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества.</p> |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|
| | | <p>самочувствие.</p> <p>Развитие мелкой моторики способствует улучшению работы внутренних органов ребёнка. А занятия творчеством дарят положительную энергию.</p> | |
| 8 | «Я - художник», 7 - 15 лет, 1 год | <p>В основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) адаптированной программы «Я - художник» лежат нетрадиционные техники рисования: печать, выдувание, диатипия, рисование точкой, рисование солью, рисование мыльной пеной, граттаж, монотипия, рисование на смятой бумаге, рисование свечкой, ниточная графика.</p> <p>Подобранные для освоения детьми нетрадиционные изобразительные техники позволяют ребёнку с ОВЗ развивать глазомер, фантазию, образное и абстрактное мышление, открывают внутренний мир, побуждают к творчеству, воспитывают интерес к изобразительному искусству, аккуратность и чувство меры и в будущем возможен выбор профессии, связанной с рисованием.</p> | Создание условий, способствующих развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья средствами изобразительного искусства |

2. Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы по муниципальному заданию

| № п/п | Название дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, возраст детей, срок реализации, направленность | Описание программы | Цель программы |
|---|---|---|---|
| естественно - научная направленность | | | |
| 1 | «Экологическая академия», 8 - 10 лет, 1 год | Данная программа способствует формированию экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений | Цель - формирование у обучающихся основ экологической культуры. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | <p>проводить наблюдения в природе, ставить опыты, выполнять несложные проекты, заботиться об окружающей среде, проводить поиск информации в энциклопедиях и других изданиях, в видеотеке, в электронных носителях, в Интернете, на экскурсиях, из рассказов взрослых.</p> | |
| 2 | <p>«Экомир», 8 - 11 лет, 16 часов, 1 месяц/4 недели</p> | <p>В процессе реализации программы учащиеся смогут лучше понимать природные явления, ответственно относиться к окружающей природной среде.</p> <p>Занятия по этой программе помогут найти детям ответы на вопросы: Что происходит на планете? Почему и как решить проблемы защиты от возникающих опасностей?</p> <p>Решить главную задачу формирования у учащихся осознанно - правильного отношения к окружающим их объектам природы, т.е. воспитанию экологической культуры.</p> | <p>Обеспечение усвоения учащимися основных положений экологической науки на основе изучения сезонных явлений природы, растительного и животного мира, влияния человека на окружающую среду. Формирование ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по её охране на основе полученных экологических знаний.</p> |
| 3 | <p>«Юные экологи», 12 - 15 лет, 1 год</p> | <p>В основу программы «Юные экологи» нты в природе, работа с научно - популярной литературой, определителями, справочниками, составление отчетов, подготовка рефератов, исследовательских работ, экологических проектов, подготовка докладов и презентаций.</p> | <p>Создание условий для формирования экологической культуры, воспитание у обучающихся убежденности в необходимости изучения и охраны природы; формирование экологического понятия о целостности природных комплексов родного края, их динамики и</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | путях рационального использования. |
| техническая направленность | | | |
| 4 | «Динамические игрушки из бумаги», 7 - 12 лет, 16 часов, 1 месяц/4 недели | Программа ориентирована на повышение заинтересованности обучающихся техническим видом творчества через знакомство с техникой оригами. | Развитие творческих способностей обучающихся посредством создания динамических игрушек в технике оригами |
| 5 | «Компьютер и Я», 8 - 12 лет, 1 год | Программа по основам компьютерной грамотности «Компьютер и Я» предназначена для восполнения недостатков знаний и навыков владения персональным компьютером, необходимых для обучения в общеобразовательной школе, на нормализацию и совершенствование учебной деятельности обучающихся, повышение их работоспособности, активизацию познавательной деятельности. | Формирование у обучающихся базовых знаний по основам компьютерной грамотности |
| физкультурно - спортивная направленность | | | |
| 6 | «Готовимся к ГТО», 8 - 15 лет, 16 часов, 1 месяц/4 недели | Содержание программы направлено на укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями. | Формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом |
| социально-гуманитарная направленность | | | |
| 7 | «Лето БезОпасности», 5 - 15 лет, 16 часов 1 месяц/4 недели | В процессе обучения по программе «Лето БезОпасности» дети учатся решать жизненные проблемы, умело действовать при их возникновении. Это важно потому, что трудности и экстремальные ситуации человеку | Цель: формирование устойчивых навыков безопасного поведения в окружающей среде, умение |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|
| | | <p>создают не только природа, техника или окружающие его люди. Очень часто он создает их себе сам, а его неподготовленность всегда усложняет положение. Поэтому подготовка ребенка к встрече с экстремальными ситуациями и грамотным действиям при их возникновении - одна из составляющих обеспечения его успешной, благополучной и безопасной жизни, и к этому надо готовить детей целенаправленно.</p> <p>Содержание модуля направлено на обучение детей безопасному поведению в окружающей среде, где необходимы смелость, решительность, умение быстро принимать решения и нести за них ответственность.</p> | использовать эти знания в реальной жизни. |
| 8 | «Скоро в школу», 6 - 7 лет, 16 часов 1 месяц/4 недели | <p>Курс направлен на развитие зрительно - моторной координации. Дети будут учиться четко согласовывать мелкую моторику пальчиков с движением глаз. Все эти навыки просто необходимы при обучении письму, уровень развития речи и мышления также во многом зависит от степени развития мелкой пальчиковой моторики.</p> | Подготовка руки детей дошкольного возраста к овладению письмом через развитие мелкой моторики |
| художественная направленность | | | |
| 9 | «Вокальный ансамбль», 5 - 17 лет, 16 часов, 1 месяц/4 недели | <p>Ансамблевое пение – наиболее доступный вид коллективного музицирования, способствующий повышению культурного уровня детей, позволяющий формировать личность ребенка, воспитывать в детях способность к совместному эмоциональному сопереживанию.</p> <p>Благодаря пению интенсивно совершенствуются физические процессы организма ребенка: дыхание, звукообразование, артикуляция. Развиваются речь, память, слух, ритм.</p> | Формирование вокально-хоровых навыков, развитие музыкально-эстетического вкуса детей, воспитание певческой культуры. |
| 10 | «Гитара. Краткий курс», 10 - 15 лет, 16 часов, 1 месяц/4 недели | <p>Курс познакомит с основами музыкальной грамоты; будет способствовать развитию музыкальных способностей</p> | Развитие творческих способностей обучающихся через освоение основ |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | (музыкальный слух, память, чувство ритма), формированию музыкально-эстетического вкуса, проявлению творческой активности. | игры на шестиструнной гитаре. |
| 11 | «ИЗОбрази», 7 - 14 лет, 16 часов, 1 месяц/4 недели | В основе программы лежат нетрадиционные техники рисования: печать, выдувание, диатипия, рисование точкой, рисование солью, рисование мыльной пеной, граттаж, монотипия, рисование на смятой бумаге, рисование свечкой, ниточная графика. | Создание условий, способствующих развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей детей средствами изобразительного искусства. |
| 12 | «Мозаика», 7 - 14 лет, 16 часов 1 месяц /4 недели | Программа по декоративно – прикладному творчеству «Мозаика» дает первоначальные знания и умения по таким видам декоративно - прикладного творчества как: мозаика, аппликация, конструирование, дизайн и лепка из различных материалов. | Цель: раскрытие творческого потенциала ребенка путем овладения техниками декоративно–прикладного искусства. |
| 13 | «Основы актёрского мастерства», 7 - 15 лет, 16 часов 1 месяц /4 недели | Основы актерского мастерства» предполагает набор знаний, умений и навыков, который формирует эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, воздействует на двигательный аппарат, развивает слуховую, зрительную, мышечную память, актерские и исполнительские знания, умения и навыки; знакомит с сущностью исполнительского театрального творчества, с выразительностью и содержательностью сценического действия; способствует выявлению творческого потенциала учащегося. | Раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения актерскому мастерству. |
| адаптированные образовательные программы | | | |
| 1 | «Мир творчества», (для детей с интеллектуальными нарушениями) 5 - 12 лет, 16 часов, 1 месяц/4недели | Программа «Мир творчества» содержит темы по изобразительному искусству и декоративно - прикладному творчеству: на занятиях учащиеся познакомятся с видами и жанрами | Создание специальных условий для развития творческих способностей детей с |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>изобразительной деятельности в доступной для них форме, учатся создавать свои творческие работы из различных материалов.</p> | <p>интеллектуальными нарушениями и РАС</p> |
| 2 | <p>«Умный фитнес», (для детей с умственной отсталостью, интеллектуальными нарушениями) 6 - 10 лет, 1 год</p> | <p>Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Умный фитнес» направлена на укрепление здоровья детей с особыми образовательными потребностями путем воздействия на их мышцы и сознание, представляет собой умную гимнастику, помогающую адаптации ребенка с умственной отсталостью.</p> <p>Нейропсихологические упражнения представляют собой комплекс телесно - ориентированных упражнений, позволяющих через тело мягко воздействовать на мозговые структуры. В результате ребенок лучше адаптируется к изменениям, начинает легче учиться и усваивать информацию.</p> | <p>Профилактика и коррекция двигательных, эмоциональных и поведенческих нарушений детей с умственной отсталостью (интеллектуальным и нарушениями), активация природных механизмов работы мозга с помощью физических упражнений, объединение движения и мысли, развитие межполушарных взаимодействий.</p> |